

Trame d'animation – Arpentage – Corpus

PRÉSENTATIONS : Un prénom + pourquoi je suis là

INTRODUCTION

L'outil

- « **lecture collective et subjective de l'oeuvre** », pas d'une fiche de lecture !
- **pas tant d'être absolument fidèle à l'oeuvre et à l'auteur que de se l'approprier. Nos récits, nos ressentis, nos interprétations lui donne une dimension supplémentaire.**
- **Pas d'examen, pas de note, chacun apporte ce qu'il a à apporter, on se fait confiance, on se raccroche au vécu, c'est ce qui va donner corps : c'est le votre !**
- Ce qu'on pense avoir compris et ce à quoi ça nous fait réfléchir.
- Choix d'avoir un vrai temps de restitution plutôt que l'efficacité de lecture : temps contraint : on partagera ce qu'on pourra : une idée du début ou une idée qui ressort.

L'intention aujourd'hui :

permettre de découvrir, d'explorer des méthodes, postures, démarches liées à l'éducation populaire, les partager, se les approprier, se projeter.

Déroulé / concrètement :

30' introduction

- présentation des textes et des pistes d'échange

1h30 en sous groupe

- lecture
- échange en sous-groupe
- temps de mise en forme de la restitution

55' de restitution en plénière

- conclusion

PRÉSENTATION

- ton prénom + qu'est ce qui t'as fait venir ?

PISTES DE QUESTIONNEMENTS ET D'INSPIRATION POUR LIRE ET CONSTRUIRE LA RESTITUTION

- qu'est ce que j'ai compris ?
- qu'est ce que j'ai ressentis ?
- qu'est-ce que j'en fait ? À quoi ça me sert
- qu'est-ce j'aurais envie de transmettre / partager à d'autres qui ne sont

RESTITUTION

1^{er} temps : dans le groupe on partage

2^{ème} temps : on met en forme pour restitution en plénière

3^{ème} temps : restitution

4^{ème} temps : est-ce qu'on a bien compris ? → questions / réaction

CONCLUSION

Merci. Une pépite/un râteau = 4 mots par personne sur ce qu'on vient de vivre.	Est ce que vous accepteriez d'écrire 3 mots sur votre vécu « à tiède » ? D'autres idées de livres à lire ensemble ? Possibilité de poursuivre, notamment avec la lecture du « Manuel de l'animateur social » de Saul Alinsky
--	--